

## La Fundación Caja de Burgos proyecta la película 'Tan fuerte, tan cerca' el miércoles 17 de abril en el Foro Solidario

El film, centrado en Oskar Schell, un niño precoz de once años que pierde a su padre en los atentados del 11 de septiembre de 2001, se proyectará a partir de las 19 horas en el centro de la calle Anna Huntington

El Foro Solidario acoge el miércoles 17 de abril, a partir de las 19 horas, la proyección de la película *Tan fuerte, tan cerca*, dirigida por Stephen Daldry en 2011. Con ella prosigue el ciclo de cine social y documental organizado por la Fundación Caja de Burgos en el centro de la calle Anna Huntington, en esta ocasión asociado al II Ciclo de Altas Capacidades que tiene lugar en el Foro Solidario. La entrada es libre hasta completar el aforo, y los mayores de 60 años tendrán preferencia en la entrada hasta 20 minutos antes del inicio de la proyección.

Oskar Schell (Thomas Horn) es un niño de nueve años, que acaba de perder a su padre (Tom Hanks) en los atentados de las Torres Gemelas en Nueva York. Sin embargo, tras el primer shock, el pequeño comenzará una incesante búsqueda por los cinco barrios que conforman la ciudad para adivinar las razones que llevaron a su padre a estar en ese preciso lugar a esa hora. Oskar encontrará una llave misteriosa y un sobre con la palabra "black". Por eso traza un ambicioso plan para visitar a las 472 personas que aparecen en la guía telefónica de Nueva York con el apellido Black, aunque, matemáticamente, esta tarea le llevará tres años. Organiza su ruta meticulosamente, convirtiendo un mapa de la ciudad en una cuadrícula de trazos perfectos, establece unas normas básicas y comienza su viaje a pie, ya que podría haber riesgo de ataques en autobuses o en el metro.

Al igual que muchos otros niños de inteligencia extraordinaria, sensibilidad sensorial superior y aptitudes sociales limitadas, Oskar se rige por horarios, reglas y datos, pero su investigación le aleja de lo predecible y lo cómodo. Mientras su madre (Sandra Bullock), se encuentra triste y desesperada tras haber perdido a su esposo y la ciudad parece sumida en la indignación y el miedo, el niño iniciará un camino de aprendizaje que le conducirá saber más acerca de sus orígenes.

El director Stephen Daldry (*Las horas*) adapta la novela de Jonathan Safran Foer del mismo título con un reparto que completan James Gandolfini (*Los Soprano*), John Goodman (*Barton Fink*), Max von Sydow (*El séptimo sello*), Viola Davis (*Criadas y señoras*) y Jeffrey Wright (*Basquiat*).

# NOTA DE PRENSA

**Otros títulos.** El ciclo se cerrará el miércoles 24 de abril con el film *El oficio de aprender* (François Favrat, 2022), envolvente drama social en el que una rebelde joven con un pasado complicado tiene que encontrar su sitio en una organización artesanal, aprendiendo el precioso oficio del cristal.

[www.cajadeburgos.com](http://www.cajadeburgos.com)

**Fundación Caja de Burgos**  
**COMUNICACIÓN CORPORATIVA**  
Plaza de la Libertad, s/n  
(Casa del Cordón) - Planta 1ª  
09004 - Burgos - España  
Tel. 947 258 214  
[acarretero@cajadeburgos.com](mailto:acarretero@cajadeburgos.com)